

la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro



BIBLIOTECA NAZIONALE

Spadaccini in mostra arte e storia del duello

UN BELLISSIMO disegno di Vanvitelli con la veduta del campo vaccino, dove i duellanti incrociavano le spade. E una stampa dell'Ottocento con l'esito tragico di un combattimento col coltello a piazza del Popolo. Accanto agli autografi di Giuseppe Gioacchino Belli. C'è molta Roma nelle testimonianze



Una delle stampe in mostra

(artistiche, documentarie, letterarie) della mostra sul duello aperta fino al 12 luglio alla Biblioteca nazionale. L'esposizione riesce benissimo a ripercorrere - incrociando date e temi, libri miniati e foto d'epoca, spade e pistole - la storia di questo scontro: dai duelli epici dell'antichità a quelli giudiziari del Medioevo (è esposto un documento dell'XI secolo sullo scontro all'arma bianca per risolvere una controversia tra un convento e alcuni laici). Passando per i tornei cavallereschi

(in mostra diversi libri illustrati dell'Orlando furioso) e arrivando allo sport nato grazie alla soppressione di questa pratica sanguinaria: la scherma, rappresentata da filmati e dagli indumenti degli spadaccini azzurri.

"A fil di spada", Biblioteca nazionale, via Castro Pretorio 105 (dal lunedì al venerdì, 10-18; sabato fino alle 13). Ingresso libero.

(carlo alberto bucci)